

# 近江の春

## びわ湖クラシック音楽祭<sup>2022</sup>

前日祭

2022年**4月29日**(金・祝)・**4月30日**(土)・**5月1日**(日)

さようなら、故郷の家よ

カタラーニ作曲 歌劇『ワリー』より



《会場》 滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 大ホール・小ホール

最新情報については音楽祭特設ページをご覧ください。 <https://festival.biwako-hall.or.jp/>

お問い合わせ: **びわ湖ホールチケットセンター** TEL.077-523-7136  
(10:00~19:00 / 火曜日休館)



**4/29 (金・祝) 前日祭**

13:00 → 13:45 → 14:45 → 15:45

小ホール **29-1** **LIVE!**

**素晴らしい日本の歌**  
 近江の春祝祭音楽アンサンブル \*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー  
 船越亜弥\* 松下美奈子\* 益田早織\* 八木寿子  
 清水徹太郎\* 山本康寛\* 五島真澄\* 津國直樹\*  
 大川修司(指揮・びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者) 越知晴子(ピアノ)

気球にのってどこまでも、夢の世界を、歌えパンパン  
 翼をください、あの素晴らしい愛をもう一度  
 混声合唱のための唱歌メドレー「ふるさと」の四季、怪獣のパラード

全席1,500円 18歳以下1,000円  
**29-1**公演のみライブ&アーカイブ配信します(5/1 23:59まで/無料)。

大川修司 越知晴子

小ホール **29-2**

**ショパンが聴いたショパン**  
 チェロ:上村文乃(ピリオド楽器使用)  
 フォルテピアノ:川口成彦

ロッシニ(テDESCO編):「フィガロ」~「セビリアの理髮師」より  
 ショパン:17のポーランドの歌より  
 第9曲 メロディ、第1曲 乙女の願い、第10曲 闘士  
 ショパン:ノクターン 第2番  
 フランショーム:12のカプリスより 第9曲  
 ショパン:チェロ・ソナタ

全席1,500円 18歳以下1,000円

上村文乃 川口成彦

「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」は、びわ湖ホール芸術監督の沼尻竜典がプロデュースするクラシック音楽の祭典として、2018年よりスタートしました。毎年ゴールデンウィーク期間にびわ湖ホールをメイン会場として開催し、厳選した一流アーティストやオーケストラの競演が楽しめます。

今年のテーマは、カタラーニ作曲 歌劇「ワリー」から「さようなら、故郷の家よ」。びわ湖ホールに集う皆さまをはじめ、出演者やスタッフにとっても、春が訪れるたびにいつでも帰ることのできる家でありたい。そんな音楽祭を目指して、今年も開幕します!

2022年テーマ **さようなら、故郷の家よ**

「びわ湖ホールらしい音楽祭をやりたい!」という私の長年の思いが結実した「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」。びわ湖ホールとご縁のあるアーティストを中心とした出演者とはプログラムについて直接議論を重ね、「お祭りだから」とレベリ的に妥協することなく、会場練習の時間をきちんと取り、来場者数ではなく「質」を成功のパロメーターとする——第4回を迎え、これらのポリシーはすっかり認知され、定着したように思います。

今回で私がプロデュースする「近江の春」は最後となりますが、国内の「文化祭型音楽祭」の中でも独自の輝きを放つ「近江の春」が、これからもお客様に支持され、さらに発展することを願っています。

**沼尻竜典** (びわ湖ホール芸術監督)

**4/30 (土)**

10:00 → 10:45 → 11:00 → 12:00 → 12:30 → 13:15 → 14:30 → 15:15 → 15:30 → 16:30 → 17:00 → 17:45

小ホール **30-1**

**出会いと別れ ~1843年製プレイエルと共に~**  
 川口成彦(フォルテピアノ)

メンデルスゾーン:春の歌  
 シューマン(リスト編):献呈  
 ショパン:ピアノ協奏曲 第2番より 第2楽章  
 パラード 第3番  
 アルカン:私の大切な束縛  
 チャイコフスキー:哀歌  
 ショパン(リスト編曲):春

使用楽器:  
 プレイエル(1843年製)

全席1,500円  
 18歳以下1,000円

川口成彦

大ホール **30-2**

**オープニング・コンサート**  
 京都市交響楽団  
 沼尻竜典(指揮)  
 砂川涼子(ソプラノ)  
 小山実稚恵(ピアノ)

**開会宣言** 滋賀県知事 三日月大造  
 沼尻竜典:トウランドットのファンファーレ  
 カタラーニ:「ワリー」より  
 “さようなら、故郷の家よ”  
 ラフマニノフ:  
 ピアノ協奏曲 第2番

S席2,500円 A席2,000円  
 18歳以下 S・Aともに1,000円引き

京都市交響楽団

砂川涼子 小山実稚恵

小ホール **30-3**

**プリモ登場!**  
 宮里直樹(テノール)  
 河原忠之(ピアノ)

ヴェルディ:「リゴレット」より“あれかこれか”  
 “類の涙が” “女心の歌”  
 「ルイザ・ミラー」より“穏やかな夜には”  
 プッチーニ:『蝶々夫人』より“さようなら 愛の家よ”  
 グノー:「ロメオとジュリエット」より“ああ、太陽よ昇れ”  
 「ファウスト」より“この清らかな住まい”

全席1,500円  
 18歳以下1,000円

宮里直樹 河原忠之

小ホール **30-4**

**至高の二重奏**  
 戸田弥生(ヴァイオリン)  
 清水和音(ピアノ)

モーツァルト:  
 ヴァイオリン・ソナタ 第21番  
 ベートーヴェン:  
 ヴァイオリン・ソナタ 第10番

全席1,500円  
 18歳以下1,000円

戸田弥生 清水和音

大ホール **30-5**

**大阪フィルハーモニー交響楽団**  
 大植英次(指揮)

シューベルト:  
 交響曲 第7番「未完成」  
 ベートーヴェン:  
 交響曲 第5番「運命」

指揮者・大植英次は、体調不良のため出演することが叶わなくなりました。代わりまして、鈴木優人が指揮を務めます。

S席2,500円 A席2,000円  
 18歳以下 S・Aともに1,000円引き

大阪フィルハーモニー交響楽団

大植英次

小ホール **30-6**

**晴れ晴れコンサート**  
 晴 雅彦(バリトン)  
 伊藤 晴(ソプラノ)  
 河原忠之(ピアノ)

ロルツィング:『密猟者』より“明るく愉快に”  
 プッチーニ:「つばめ」より“ドレッタの夢”  
 コルンゴルト:「死の都」より“ピエロの歌”  
 レハール:「メリー・ウィドウ」より“ヴィリアの歌”  
 メンケン:「美女と野獣」より“愛せぬならば”  
 メサジェ:「仮面をつけた愛」より“恋人は二人”  
 バーンスタイン:「ウェスト・サイド物語」より“トゥナイト”

全席1,500円  
 18歳以下1,000円

晴 雅彦 伊藤 晴

**5/1 (日)**

10:00 → 10:45 → 11:40 → 12:35 → 13:00 → 14:00 → 14:20 → 15:05 → 16:00 → 16:45 → 17:00 → 18:10

小ホール **01-1**

**0歳児からのコンサート**  
 富平安希子(ソプラノ) **0歳児から入場可!**  
 沼尻竜典(ピアノ)

童謡「こどりのうた」、「あめふりくまのこ」、「おはなしゆびさん」  
 プッチーニ:「ジャンニ・スキッキ」より“私のお父さん”  
 「ラ・ボエーム」より“ムゼッタのワルツ”  
 グノー:アヴェ・マリア  
 シューベルト:子守歌  
 「サウンド・オブ・ミュージック」より“私のお気に入り”  
 「マイ・フェア・レディ」より“踊り明かそう”  
 「ピノキオ」より“星に願いを”

※18才以上保護者1名につき、お子様2名以下  
 1名までひざ上無料。

全席1,500円  
 18歳以下500円

富平安希子 沼尻竜典

小ホール **01-2**

**東京フィル首席奏者の凱旋!!**  
 アレッサンドロ・ベヴェラリ(クラリネット)  
 石井美由紀(ピアノ)

2019年第16回チャイコフスキー国際コンクール木管部門第3位

石井美由紀に代わりまして、蒲生祥子が出演します。

サン=サーンス:クラリネット・ソナタ  
 クララ・シューマン:3つのロマンス op.22  
 プラムス:クラリネット・ソナタ 第2番

全席1,500円  
 18歳以下1,000円

アレッサンドロ・ベヴェラリ 石井美由紀

大ホール **01-3**

**京都市交響楽団**  
 高関 健(指揮)  
 牛田智大(ピアノ)

ショパン:ピアノ協奏曲 第2番  
 ビゼー:アルルの女 第2組曲

S席2,500円 A席2,000円  
 18歳以下 S・Aともに1,000円引き

京都市交響楽団

高関 健 牛田智大

小ホール **01-4**

**オペラ合唱名曲選**  
 びわ湖ホール声楽アンサンブル  
 河原忠之(指揮・ピアノ)

ワーグナー:「タンホイザー」より  
 大行進曲“歌の殿堂をたたえよう”  
 ヴェルディ:「ナブッコ」より  
 “行け、我が想いよ、黄金の翼に乗って”  
 カタラーニ:「ワリー」より 抜粋

びわ湖ホール声楽アンサンブル

全席1,500円  
 18歳以下1,000円

河原忠之

小ホール **01-5**

**いざ傑作の森へ! 2**  
 児玉麻里(ピアノ)

ベートーヴェン:  
 ピアノ・ソナタ 第17番「テンペスト」  
 ピアノ・ソナタ 第26番「告別」

全席1,500円  
 18歳以下1,000円

児玉麻里

大ホール **01-6**

**グランド・フィナーレ**  
 大阪フィルハーモニー交響楽団  
 大植英次(指揮) **大植英次に代わり、沼尻竜典が指揮を務めます。**  
 上村文乃(チェロ) 伊藤 晴(ソプラノ)  
 晴 雅彦(バリトン) 富平安希子(ソプラノ)  
 宮里直樹(テノール) びわ湖ホール声楽アンサンブル

チャイコフスキー:ロココ風の主題による変奏曲  
 プッチーニ:「蝶々夫人」より“ある晴れた日に”  
 モーツァルト:「フィガロの結婚」より“訴訟に勝ったと?”  
 沼尻竜典:「竹取物語」より“帝に捧げるアリア”  
 プッチーニ:「トウランドット」より“誰も寝てはならぬ”  
 レスピーギ:交響詩「ローマの松」

司会:沼尻竜典 富平安希子

S席2,500円 A席2,000円  
 18歳以下 S・Aともに1,000円引き

大阪フィルハーモニー交響楽団

大植英次 上村文乃 伊藤 晴  
 晴 雅彦 富平安希子 宮里直樹

**オーストリア 体感ブース** **入場無料**

4/30(土) 5/1(日) 中ホール

オーストリアと琵琶湖のつながりが似ているとSNSで話題!!  
 今年は「近江の春」の開催期間、中ホールでオーストリア展を開催します。  
 特産品の販売コーナーなどオーストリアの魅力をご紹介します。  
 (協力:オーストリア政府観光局)

BIWAKO × AUSTRIA

**ご来場の方へ** ★3歳以上入場可(01-1を除く) ★各公演の〇〇-〇は公演番号です。チケットをお求めの際にお伝えください。★全席指定。開場時間は大ホール45分前、小ホールは30分前。★終演時間はおおよその目安です。移動時間等も考慮いただき、チケットをお買い求めください。★テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

**新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。**

- 滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。
- 来館時は必ずマスクを着用ください。
- 館内には手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- 発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- 入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- 入場時等は一定の距離を保ってお並びください。
- 開演前、休憩時間では極力会話をお控えください。
- プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- クロークは利用できませんので、お手荷物を少なくしてご来場ください。
- 来館時は必ずマスクを着用ください。
- 館内には手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- 発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- 入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- 感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や曲目、当日の対応等に変更が生じる可能性があります。
- 感染予防のため、屋外の飲食ブースやカフェスペースは設けませんのでご了承ください。

**チケット情報**

一般発売:2022年3月19日(土) 10:00~  
**チケット発売** 友の会優先発売:2022年3月14日(月) 10:00~(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

**チケット取り扱い**

- **びわ湖ホールチケットセンター** TEL.077-523-7136(10:00~19:00 火曜日休館) インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/> ※お電話でチケット購入の際には、本チラシに記載の公演番号(例:29-1)をお伝えください。
- **チケットぴあ** <https://t.pia.jp/>【Pコード 211-180】
- **ローソンチケット** <https://l-tike.com/>【Lコード 53925】
- **e+(イープラス)** <https://eplus.jp/>【座席選択サービス有】
- **楽天チケット** <http://r-t.jp/classics> TEL.050-5434-7343 (平日10:00~17:00)

※当日券の販売の有無および方法については、決定次第、別途ホームページでお知らせします。  
 ※3歳未満のお子さまはご入場いただけません。(0歳児からのコンサート)を除く。託児サービスがございます。詳しくは裏面をご覧ください。  
 ※やむを得ない都合により、出演者や曲目等が変更になる場合があります。最新の情報はホームページでお知らせします。  
 ※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。  
 ※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。  
 ※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。

**ATTENTION** 来場者の方へお願い  
 当音楽祭では各種メディアの方が来場され、取材活動が行われます。会場の様子がテレビ、新聞、雑誌、ウェブ等に、放送・掲載されることがあります。また、ホール職員等による記録撮影は今後の広報物やSNSで使用される可能性があります。あらかじめご了承くださいませうお願いいたします。

# 滋賀県各地で関連コンサートを開催!

## びわ湖ホール声楽アンサンブル “春”をおくるコンサート

【高島公演】

4月17日(日) 14:00開演 13:00開場 ガリバーホール  
☎ガリバーホール TEL.0740-36-0219

【愛荘公演】

4月23日(土) 14:00開演 13:00開場 ハーティーセンター秦荘  
☎ハーティーセンター秦荘 TEL.0749-37-4110

出演:【びわ湖ホール声楽アンサンブル】  
黒田恵美、脇阪法子、益田早織、森 季子  
清水徹太郎、古屋彰久、五島真澄、林 隆史  
【ピアノ】植松さやか



昨年の様子

【特別出演】高島少年少女合唱団(高島公演)  
コーラスしゃぼん玉(愛荘公演)

曲目:花の街、歌劇『魔笛』より“復讐の心はわが胸に燃え”、いのちの歌 ほか  
各公演とも 一般1,000円 18歳以下500円(全席自由・税込) 6歳未満入場不可  
一般発売:3月5日(土)10:00~

## 第11回ルシオール アート キッズフェスティバル

5月22日(日)  
守山市民ホール ほか



昨年の様子

有料公演や無料公演あり。

☎守山市民ホール TEL.077-583-2532



## びわ湖ホール声楽アンサンブル & 女声フォレスタ コラボレーションコンサート ～音楽の環シリーズ～

4月29日(金・祝) 14:00開演 13:30開場  
滋賀県立文化産業交流会館 イベントホール

出演:【びわ湖ホール声楽アンサンブル】  
栗原未和、黒田恵美、田中千佳子  
鳥影聖人、古屋彰久、迎 肇聡、林 隆史

【女声フォレスタ】

内海万里子、吉田和夏、池田史花  
三宅里菜、小笠原優子  
財木麗子、吉田明未

【ピアノ】石川和男、植松さやか

【司 会】竹内直紀、大野 隆



昨年の様子

曲目:第1部 オペレッタ『こもり』スーパーハイライトver.2  
第2部 びわ湖ホール声楽アンサンブル・女声フォレスタ 各ステージ  
一般2,500円 青少年(25歳未満)1,500円(全席指定・税込) 未就学児入場不可  
一般発売:2月26日(土)10:00~

☎滋賀県立文化産業交流会館 TEL.0749-52-5111



### 【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス湖岸線約5分(大津商工会議所前下車。徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

### 《駐車場のご案内》

有料849台 24時間営業  
料金:4時間まで毎時210円、4時間以降毎時110円

※大ホール公演終了後に大津駅行のバスを運行します。(有料)

歌声があなたのもに届きます  
～前日祭の公演を無料配信します～

4/29(金・祝) 13:00~13:45 **LIVE**

29-1「素晴らしき日本の歌」公演を  
無料で配信(ライブ&アーカイブ)します。

※アーカイブ配信は、公演終了後~5/1 23:59まで

詳細が決まり次第、ホームページでお知らせします。

【企画制作】

公益財団法人びわ湖芸術文化財団(滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール、滋賀県立文化産業交流会館、法人本部地域創造部)

【近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2022推進委員会】

顧問:滋賀県知事、大津市長、米原市長

滋賀経済団体連合会、公益社団法人びわこビジターズビューロー、滋賀県商工会議所連合会、株式会社まちづくり大津、滋賀県商工会連合会、滋賀県中小企業団体中央会、滋賀経済同友会、一般社団法人滋賀経済産業協会、文化・経済フォーラム滋賀、西日本旅客鉄道株式会社 大津駅、琵琶湖汽船株式会社、京阪ホールディングス株式会社、びわ湖大津プリンスホテル、京阪ホテルズ&リゾーツ株式会社 琵琶湖ホテル、Oh!Me大津テラス、一般社団法人大津市商店街連盟、びわ湖大津秋の音楽祭運営協議会、紫の道の会、株式会社しがぎん経済文化センター、滋賀次世代文化芸術センター、滋賀音楽振興会、滋賀県吹奏楽連盟、滋賀県合唱連盟、滋賀県器楽バンド連盟、びわ湖ホール劇場サポーター、日本放送協会大津放送局、びわ湖放送株式会社、株式会社エフエム滋賀、株式会社滋賀リビング新聞社、大津市市民部、守山市教育委員会事務局 社会教育・文化振興課、滋賀県立県民交流センター、滋賀県文化スポーツ部文化芸術振興課、滋賀県商工観光労働部観光振興局、滋賀県教育委員会事務局幼小中教育課(順不同:敬称略)

【後援】

滋賀県教育委員会、大津市、大津市教育委員会、読売新聞大津支局、朝日新聞大津総局、京都新聞、産経新聞社、中日新聞社、日本経済新聞社大津支局、毎日新聞大津支局、NHK大津放送局、びわ湖放送(株)、(株)エフエム京都、(株)エフエム滋賀、(公社)びわ湖大津観光協会

### 託児サービスのご案内

- 対象 / 1歳以上、3歳未満
- 利用料金 / 1公演お子様おひとりにつき1,000円
- 開設時間 / 各公演とも、開演30分前から公演終了後30分まで
- 申込方法 / 2022年4月22日(金)までに、びわ湖ホールチケットセンター☎077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場

# びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号  
TEL.077-523-7133 (代)  
<https://www.biwako-hall.or.jp/>

SNSでも最新情報  
が確認できます。



びわ湖ホール で検索!